Institutionen för kulturvetenskaper, avdelningen för ABM och Digitala kulturer

Institutionen för kulturvetenskaper, Besöksadress *LUX, hus C, Helgonagatan 3, Lund*
Webbadress [*www.kultur.lu.se*](http://www.kultur.lu.se)

LITTERATURLISTA

# Kurslitteratur för (ABMM01) Introduktion till studier av arkiv, bibliotek och museer, 15 hp, HT 2024

## Fastställd av institutionsstyrelsen eller motsvarande, 2012-08-20. Reviderad av kursplanegruppen, 2023-06-01.

Litteraturen söks i LUBcat och/eller LUBsearch om inget annat anges.

## Obligatorisk litteratur, del 1

Audunson, Ragnar et. al (red.) (2020). Libraries, Archives and Museums as Democratic Spaces in a Digital Age [Elektronisk resurs]. De Gruyter Saur. Kap 1, 1-23. (23 s.)

Bawden, David & Robinson, Lynn (2022). *Introduction to information science* *(second edition)* [Elektronisk resurs]. London: Facet Publishing. ISBN 9781783304967, 1-40, 63-93. (70 s.)

Buckland, Michael K. (1997). What is a ‘Document’? *Journal of the American Society for Information Science*, 48 (9), 804–809. Tillgänglig: <http://people.ischool.berkeley.edu/~buckland/whatdoc.html> (10 s.)

Craven, Louise (2008): ”From the Archivist’s Cardigan to the Very dead Sheep: What are Archives? What are Archivists? What do They Do?”. I: Craven Louise (red): *What are Archives? Cultural and Theoretical Perspectives: A Reader*. Aldershot: Ashgate. ISBN 978-0-7546-7310-1, 7-30. (24 s.)

Estabrook, Leigh S. (2009). Library and Information Science. I M.J. Bates & M;.N. Maack (red), *Encyclopedia of Library and Information Sciences*, 3rd ed. London: Taylor & Francis, S. 3287-3292. Tillgänglig via libguide ABM: <http://libguides.lub.lu.se/abm> (6 s.)

Gilliland, A.J. (2017). Research in the Archival Multiverse [Elektronisk resurs]. ISBN 1876924675, 9781876924676. Kap. 1, 31-64+69-73. (38 s.)

Given, L. M. & McTavish, L. (2010). What’s Old Is New Again: The Reconvergence of Libraries, Archives, and Museums in the Digital Age. Library Quarterly, 80 (1), 7-32. (26 s.)

Hansson, Joacim; Hedemark, Åse; Kjellman, Ulrika; Lindberg, Jenny; Nolin, Jan; Sundin, Olof & Wisselgren, Per (2018). *Profession, utbildning, forskning: biblioteks- och informationsvetenskap för en stärkt bibliotekarieprofession*. Kungliga biblioteket. Nationell biblioteksstrategi. Kap 2 och 3 Tillgänglig: [file:///C:/Users/li0054en/AppData/Local/Temp/ProfessionforsknWEBB.pdf](file:///C%3A/Users/li0054en/AppData/Local/Temp/ProfessionforsknWEBB.pdf) (20 s.)

Michnik, Katarina. (2022). ”Vad är ett bibliotek? Biblioteket som begrepp.” I: Blomgren, Roger, Michnik, Katarina & Sundeen, Johan (red.). Biblioteksgeografin: en antologi om biblioteksväsende och biblioteksforskning. Upplaga 1 Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144159485. Kap 1, 25-48. (23 s.)

Rasmussen, Casper Hveenegaard, Rydbeck, Kerstin & Larsen, Håkon. (red.) (2022). Libraries, archives, and museums in transition: changes, challenges, and convergence in a Scandinavian perspective. Abingdon: Routledge. ISBN 9781003188834. Kap 2, 3 och 4, 17-56. (39 s.)

Schwarzer, Marjorie (2010). Museum Studies, I M.J. Bates & M;.N. Maack (red), *Encyclopedia of Library and Information Sciences*, 3rd ed. London: Taylor & Francis, 3754-3761. Tillgänglig via libguide ABM: <http://libguides.lub.lu.se/abm> (8 s.)

Shepherd, Elizabeth (2010). Archival Science, I M.J. Bates & M;.N. Maack (red), *Encyclopedia of Library and Information Sciences*, 3rd ed. London: Taylor & Francis, 179-191. Tillgänglig via libguide ABM: <http://libguides.lub.lu.se/abm> (13 s.)

## Obligatorisk litteratur, del 2

Bawden, David & Robinson, Lynn (2022). *Introduction to information science* *(second edition)* [Elektronisk resurs]. London: Facet Publishing. ISBN 9781783304967, 133-160. (33 s.)

Bowker, Geoffrey C. & Susan Leigh Star (1999). *Sorting Things Out: Classification and Its Consequences.* Cambridge, MA: MIT Press. ISBN 0262024616, 0262522950 (I urval ca 140 s.)

Carlsson, Ulla, (2019). MIL in the cause of social justice and democratic rule. I Carlsson, Ulla (red.). Understanding media and information literacy (MIL) in the digital age: a question of democracy. Göteborg: Department of Journalism, Media and Communication (JMG), University of Gothenburg, UNESCO. Kap 1, 11-25. ISBN 9789188212870 Tillgänglig: <https://jmg.gu.se/publicerat/bokserie/understanding-mil> (14 s.)

Haider, Jutta & Sundin, Olof. (2017). *Algoritmer: så påverkar de din vardag*. IIS internetguide, No 43. Internetstiftelsen. Tillgänglig: <https://www.iis.se/docs/Algoritmer.pdf> (43 s).

Kulturutredningen (2009). *Betänkande av kulturutredningen: grundanalys*. (SOU 2009:16, del 1). (296 s.)

Noble, Safiya Umoja (2018). Algorithms of oppression: how search engines reinforce racism. New York: New York University Press. ISBN 9781479849949, 9781479833641 (online). (182 s.)

Taylor, Arlene G. & Joudrey Daniel N. (2018). *Organization of Information*. 4rd ed. Westport, Conn.: Libraries Unlimited. ISBN 978-1-59158-586-2, 1-87 (87 s.)

Tzouganatou, Angeliki. (2022). Openness and privacy in born-digital archives: reflecting the role of AI development. *AI & Society*, *37*(3), 991–999. <https://doi-org.ludwig.lub.lu.se/10.1007/s00146-021-01361-3>, (9 s.)

Antal sidor ca 1110. Därtill förväntas de studerande att självständigt söka ytterligare litteratur om ca 900 s.

**Totalt antal sidor ca 2010.**