Institutionen för kulturvetenskaper, avdelningen för modevetenskap

Institutionen för kulturvetenskaper, Besöksadress *LUX, hus C, Helgonagatan 3, Lund*
Webbadress [*www.kultur.lu.se*](http://www.kultur.lu.se)

LITTERATURLISTA

# Kurslitteratur för Modevetenskap: Vetenskapligt skrivande (MODA27), 7,5 hp, VT 2025

## Fastställd av institutionsstyrelsen eller motsvarande, 2020-12-02.

## Reviderad av kursplanegruppen 2024-12-04.

Litteraturen söks i LUBcat och/eller LUBsearch om inget annat anges.

**Rekommenderad litteratur**

Black, Sandy, Haye, Amy de la, Entwistle, Joanne, Root, Regina A., Thomas, Helen, Rocamora, Agnès (red.) (2013). *The Handbook of Fashion Studies*. London: Bloomsbury. ISBN 0857851942. (625 s.)

Davies, Charlotte Auil (2008). *Reflexive ethnography: a guide to researching selves and others*. London: Routledge. ISBN 9780203822272. (310 s.)

Jarrick, Arne & Josephson, Olle (1996). *Från tanke till text. En språkhandbok för uppsatsskrivande studenter*. Studentlitteratur: Lund. ISBN 91-44-26842-4. (133 s.)

Kawamura, Yuniya (2020). *Doing research in fashion and dress: an introduction to qualitative methods*. (2nd edition) London: Bloomsbury Visual Arts. ISBN 9781350089778. (160 s.)

Karlsson, Ola (red.) (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. ISBN 9789147111497. (263 s.)

Exempeluppsatser från tidigare år. Omfång, cirka 20 sidor.

SUMMA: ca 1506 sidor.